Pressemitteilung 22.09.2026, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau
Wenn Liebe keine Grenzen kennt: Bizets *Carmen* in Görlitz

Görlitz/Zittau, September 2026 – Kaum eine Oper verbindet große Gefühle, mitreißende Musik und einen erbarmungslosen Konflikt so unmittelbar wie Georges Bizets *Carmen*. Am 10. Oktober hebt sich im Gerhart-Hauptmann-Theater in Görlitz der Vorhang für eine Neuproduktion des weltberühmten Klassikers. Regisseur Dominik Wilgenbus richtet den Blick auf das explosive Aufeinandertreffen dreier Menschen, deren Vorstellungen von Liebe, Freiheit und Besitz kaum unterschiedlicher sein könnten.

Zum Stück:

Die Liebe ist ein rebellischer Vogel – faszinierend und flatterhaft. Mit den Kategorien bürgerlicher Moral ist sie nicht wirklich kompatibel. Wer liebt, überschreitet Grenzen: eigene, gesellschaftliche oder die des geliebten Menschen.

Diese Erfahrung macht auch Don José, ein pflichtbewusster Soldat, in seiner Beziehung mit Carmen. Auftakt hierzu ist eine banale Amtshandlung: Er soll sie verhaften und ins Gefängnis bringen, weil sie in eine tätliche Auseinandersetzung verwickelt ist. Fasziniert von Carmens Erscheinung, lässt er sie frei und kommt wegen dieser Pflichtverletzung selbst in Haft. Beim Wiedersehen folgt er Carmen. Er desertiert und gibt damit seine gesamte bürgerliche Existenz auf. Als jedoch der Stierkämpfer Escamillo in das Leben der beiden tritt, wendet sich das Blatt, und das Schicksal nimmt eine tragische Wendung.

Im erotischen Spannungsfeld einer Ménage à trois prallen unterschiedliche Lebensentwürfe und Stereotype aufeinander: die selbstbestimmt handelnde und liebende Carmen, der in militärische Befehlsstrukturen eingebundene Soldat Don José und der ungebundene, allseits begehrte Stierkämpfer Escamillo. Musikalisch zählt Bizets Carmen mit ihren exotischen Milieustudien, mitreißenden Chorszenen und betörenden Arien zu den schillerndsten Opern des 19. Jahrhunderts.

Besetzung

Musikalische Leitung	GMD Roman Brogli-Sacher
Dirigat	GMD Roman Brogli-Sacher/ Ulrich Kern
Regie	Dominik Wilgenbus
Ausstattung	Sandra Münchow
Choreografie	Wagner Moreira
Dramaturgie	Thorsten Klein
Choreinstudierung	Albert Seidl
Musikalische Einstudierung	Olga Dribas, Maximilian Zimmermann
Verantwortlicher Bühnenmeister	Jens Pöschel
Regieassistenz	Benjamin Bley
Inspizienz	Piotr Ozimkowski
Soufflage	Irene Berlin
Don José, Sergeant	Alexander Grove
Escamillo, Torero	Buyan Li/ Peter Fabig

SACHSEN Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Einrichtung wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.
Die Arbeit der GHT Görlitz-Zittau GmbH wird anteiligt finanziert aus Fördermitteln des Kulturraumes Oberlausitz-Niederschlesien.

Die deutsche Theater- und Orchesterlandschaft wurde 2014 in das bundesweite Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes aufgenommen.
Immaterielles Kulturerbe
Wissen. Können. Weitergeben.

Moralés, Sergeant	Peter Fabig/ Buyan Li
Zuniga, Leutnant	Hans-Peter Struppe
Carmen	Patricia Bänsch/ Anna Werle (30.10.26/-15.01.27/-17.01.27)
Micaela, Bauernmädchen	Ani Yorentz-Sargsyan
Remendado, Schmuggler	Yalun Zhang
Dancairo, Schmuggler	Michael Berner/ Marcel Esser-Oleniecki (08.11.26)
Frasquita, Freundin von Carmen	Lisa Orthuber
Mercédés, Freundin von Carmen	Sandra Maxheimer

Tickets, weitere Informationen und Bildmaterial

- Tickets sind ab sofort unter www.g-h.t.de erhältlich.
- Weitere Informationen: https://www.g-h-t.de/de/spielplan/carmen/
- Bildmaterial/Stückfotos verfügbar ab 06.10.2026. Bitte bei presse@g-h-t.de bestellen oder im Pressebereich https://www.g-h-t.de/de/pressebereich-fuer-journalisten/ downloaden. Foto: Pawel Sosnowski/GHT

Veranstaltungsort/Termine

Haus Görlitz, Großer Saal
Sa, |10.10.2026|19.30 Uhr PREMIERE
Sa, |17.10.2026|19:30 Uhr
Fr, |30.10.2026|19:30 Uhr
So, |08.11.2026|15:00 Uhr
Sa, |21.11.2026|19:30 Uhr
So, |27.12.2026|17:00 Uhr
Sa, |27.02.2027|19:30 Uhr

Haus Zittau, Großer Saal
Fr, |15.01.2027|19:30 Uhr
So, |17.01.2027|19:00 Uhr

Pressekontakt

Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau GmbH
Lilly Recknagel | Pressereferentin und Social Media Managerin
Demianiplatz 2 | D 02826 Görlitz
Mobil: +49 173 5881453 | Mail: presse@g-h-t.de

Mit freundlicher Unterstützung:

C. BECHSTEIN · Eibauer · Sparkasse Oberlausitz-Niederschlesien · STADTWERKE ZITTAU · k-plak.de · KULTURraum

Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Einrichtung wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.
Die Arbeit der GHT Görlitz-Zittau GmbH wird anteiligt finanziert aus Fördermitteln des Kulturraumes Oberlausitz-Niederschlesien.

Die deutsche Theater- und Orchesterlandschaft wurde 2014 in das bundesweite Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes aufgenommen.
Immaterielles Kulturerbe
Wissen. Können. Weitergeben.