

# THEATER GÖRLITZ

## APRIL 2019

- 04** 19:30 Uhr | Apollo Görlitz | 1h  
**GASTSPIEL I PLAY D(E)AD** Solo-Tanzperformance von Wagner Moreira *Gefördert von der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen*
- 05** 19:30 Uhr | Theater Görlitz | Abo 1 |   
**STUDENTENTAG Sunset Boulevard**  
Musical von Andrew Lloyd Webber
- 19:30 Uhr | Apollo Görlitz | 1h  
**GASTSPIEL I PLAY D(E)AD** Solo-Tanzperformance von Wagner Moreira *Gefördert von der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen*
- 06** 19:30 Uhr | Theater Görlitz | Abo 2 |   
**Sunset Boulevard** Musical von Andrew Lloyd Webber
- 19:30 Uhr | Apollo Görlitz | 1h  
**GASTSPIEL I PLAY D(E)AD** Solo-Tanzperformance von Wagner Moreira *Gefördert von der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen*
- 07** 15:00 Uhr | Foyer-Café | Abo 3 | 1h 40min  
**Liebesgrüße aus Muskau** Lieder über Liebe und das Geheimnis der schönsten Sache der Welt
- 19:30 Uhr | Theater Görlitz | Konzert-Abo 1  
**K. u. K.: Esterházy – Siebenbürgen – Wien**  
6. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie  
*Konzerteinführung 45min vor Beginn im Foyer-Café*
- 13** 15:00 Uhr | Apollo Görlitz | Ab 3 Jahren | 45min  
**GASTSPIEL Rotkäppchen** Puppentheater DSVTh Bautzen
- 19:30 Uhr | Theater Görlitz | 2h 20min m. P.  
**GASTSPIEL SUPER ABBA: A Tribute to ABBA** Show
- 14** 10:00 Uhr | Theater Görlitz | Konzert-Abo 3 | 1h 15min  
**Jazz-Rap-Frühjahrsputz** 8. Junges Konzert
- 15:00 Uhr | Theater Görlitz  
**GASTSPIEL Zwei Wiener Herzen im Dreiviertelakt**  
Wiener Liederabend mit Jenifer Lary & Alexander Tremmel
- 19:00 Uhr | Theater Görlitz | 1h 20min  
**Wunderland – Wie nächtliche Schatten** Tanzstück von D. Pelleg und M. E. Weigert | *Im Anschluss: Publikumsgespräch*
- 16** 19:30 Uhr | Theater Görlitz | Konzert-Abo 2  
**K. u. K.: Esterházy – Siebenbürgen – Wien**  
6. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie  
*Konzerteinführung 45min vor Beginn im Foyer-Café*
- 19** 19:30 Uhr | Theater Görlitz | 2h 15min m. P.  
**Das Glück kennt nur Minuten**  
Ein Hildegard-Knef-Abend
- 20** 19:30 Uhr | Theater Görlitz | Premieren-Abo | 2h 15min m. P.  
**PREMIERE IN GÖRLITZ Der kleine Horrorladen**  
Musical von Alan Menken und Howard Ashman
- 19:30 Uhr | Apollo Görlitz  
**GASTSPIEL Hospitalstraße** Die musikalische Lesebühne
- 21** 19:00 Uhr | Theater Görlitz |   
**Sunset Boulevard**  
Musical von Andrew Lloyd Webber
- 22** 19:00 Uhr | Foyer-Café  
**Liebesgrüße aus Muskau** Lieder über Liebe und das Geheimnis der schönsten Sache der Welt
- 26** 19:30 Uhr | Theater Görlitz | 2h 15min m. P.  
**STUDENTENTAG Der kleine Horrorladen**  
Musical von Alan Menken und Howard Ashman
- 19:30 Uhr | Alte Synagoge Görlitz, Eingang Obermarkt 17  
**Nordische Weiten** Kammerkonzert mit Stefanie Zenker (Klavier) und Lorenz Zenker (Violine)
- 27** 15:00 Uhr | Foyer-Café  
**GASTSPIEL Opernstoffe leicht erzählt – auf Hochdeutsch und Sächsisch**  
Buchvorstellung und Gespräch mit Jasmin Solfaghari
- 19:30 Uhr | Theater Görlitz |   
**Sunset Boulevard**  
Musical von Andrew Lloyd Webber
- 19:30 Uhr | Apollo Görlitz | 2h m. P.  
**GASTSPIEL Gogol & Mäx: Concerto Humoroso**  
Humor in Concert
- 28** 19:00 Uhr | Theater Görlitz | 2h 30min m. P. |   
**Eine Nacht in Venedig**  
Operette von Johann Strauß
- Übertitel in deutscher und polnischer Sprache

## AUSBLICK

### PREMIERE Fidelio

Oper von Ludwig van Beethoven

Musikalische Leitung: Ewa Strusińska  
Ulrich Kern (16.06.)  
Inszenierung: Jasmin Solfaghari  
Ausstattung: Kristina Böcher

Als die Fernsehzuschauer von 3Sat und arte 2010 »Die schönste Oper aller Zeiten« wählen durften, kam Beethovens einzige Oper immerhin auf Platz 3. Die Menschen fühlen sich also von Beethovens Utopie einer Welt in Freiheit in Gerechtigkeit ohne Willkür und Machtmissbrauch immer noch angesprochen und können sich dafür begeistern. Im Laufe der Menschheitsgeschichte stürzten immer wieder Unrechtsregime, wurden Chancen zur Errichtung einer neuen, besseren Welt eröffnet. In Beethovens mitreißender Musik spricht aus jeder Note, dass es nicht nur um das individuelle Glück geht, sondern darum, die allgemeinmenschlichen Ideale einzufordern und durchzusetzen.

THEATER GÖRLITZ | PREMIERE Sa, 11.05., 19:30 Uhr

### PREMIERE IN GÖRLITZ Cabaret

Musical

Buch von Joe Masteroff nach dem Stück »Ich bin eine Kamera« von John van Druten und Erzählungen von Christopher Isherwood | Gesangstexte von Fred Ebb  
Musik von John Kander | Deutsch von Robert Gilbert | In der reduzierten Orchesterfassung von Chris Walker *In Kooperation mit dem Divadlo F. X. Šaldy Liberec*

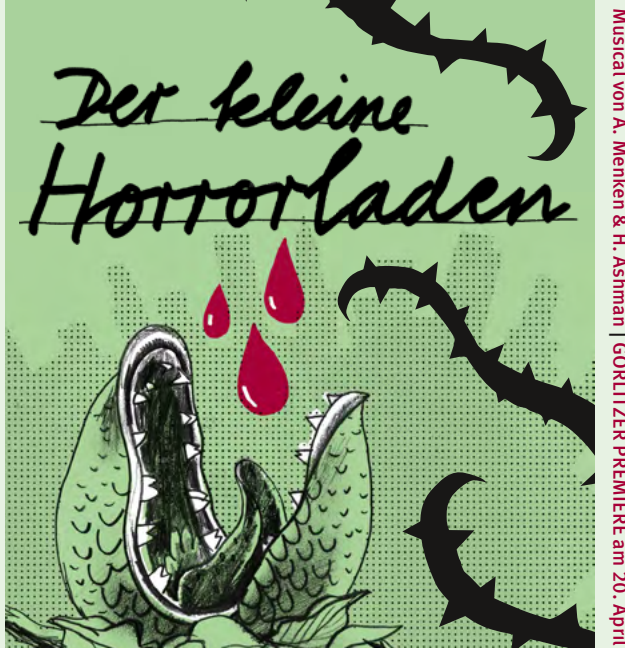
Musikalische Leitung: Levente Gulyás  
Regie: Dorotty Szalma  
Ausstattung: Udo Herbster | Choreografie: Veronika Šlapanska

Was soll man zu »Cabaret« noch sagen? »Wer eine flotte Revue im Zeitgeist der Zwanziger mit etwas Betroffenheitswürze aus einer längst vergangenen Zeit erwartet hat, wurde bitter enttäuscht. Dass das Premierenpublikum jubelte und sich fast alle im Saal zu stehenden Ovationen erhoben zeigt, dass Dorotty Szalma, die Zittauer Schauspielerektorin, längst dafür bekannt ist, die Stücke auf ihre Relevanz fürs Heute zu befragen. Sie zeigt die Menschen hinter dem Bühnenglimmer, die Schattenseite der Großen Freiheit, das Schabige hinter glänzender Fassade. So werden ihre Figuren nachvollziehbar, menschlich.«  
*Jens Daniel Schubert, Sächsische Zeitung*

THEATER GÖRLITZ | GÖRLITZER PREMIERE Sa, 18.05., 19:30 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung  
Die Arbeit der GHT Görlitz-Zittau GmbH wird anteilig finanziert aus Fördermitteln des Kulturraumes Oberlausitz-Niederschlesien.

Theaterkassen: Theater Görlitz – Demianiplatz 2 | Theater Zittau – Theaterring 12  
Tel.: 03581 474747 | E-Mail: service@g-h-t.de  
NEUE ÖFFNUNGSZEITEN seit 01.01.2019:  
Di bis Fr 10:00 – 13:00 Uhr und 14:00 – 18:00 Uhr | Sa 10:00 – 12:30 Uhr  
Die Abendkassen an den Vorstellungsorten öffnen eine Stunde, im Apollo Görlitz (Hospitalstr. 2) 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn. An den Abendkassen sind keine Reservierungen möglich.  
Vorverkaufsstellen in Görlitz: Görlitz-Information – Obermarkt 32 – Tel. 03581 47570  
Touristbüro Ivent – Obermarkt 33 – Tel. 03581 421362  
SZ-Treffpunkt – CityCenter Frankfurt – Tel. 03581 47105270  
Wochenkurier – Berliner Str. 28 – Tel. 03581 42420



## GÖRLITZER PREMIERE

**Der kleine Horrorladen** Musical  
Musik von Aan Menken | Buch und Liedertexte von Howard Ashman  
Nach dem gleichnamigen Film von Roger Corman  
Drehbuch von Charles Griffith | Deutsch von Michael Kunze

Musikalische Leitung: Levente Gulyás | Regie: Dorotty Szalma  
Choreografie: Veronika Šlapanska | Ausstattung: Udo Herbster  
Es spielen: Patricia Hachtel, Sabine Krug, Martha Pohla, Renate Schneider, Maria Weber; Florian Graf, Marc Schützenhofer, Tilo Werner

Während draußen die Frühlingsblumen sprießen, wächst in Mr. Mushniks heruntergekommenem Blumenladen auf der Skid Row ein finstres Gemüse heran: »Audrey II«, wie ihr Entdecker, der lebenswerte Tollpatsch Seymour Krelbourn, sie voller Zuneigung nennt. Während es für Seymour steil bergauf geht (die Kunden rennen dem Laden die Türen ein, sein Chef macht ihn zum Teilhaber, die angebetete Kollegin Audrey I zeigt Interesse an ihm, Funk und Fernsehen bringen ihn groß raus), giert das gefräßige Grünzeug nach Menschenfleisch. Und macht seinem armen Besitzer schnell klar, dass seine Karriere ebenso schnell wieder enden kann, wenn er nicht spurt...

THEATER ZITTAU | SCHULVORSTELLUNG Di, 02.04., 11:00 Uhr  
So, 07.04., 19:30 Uhr  
THEATER GÖRLITZ | GÖRLITZER PREMIERE Sa, 20.04., 19:30 Uhr  
Fr, 26.04., 19:30 Uhr | Sa, 04.05., 19:30 Uhr | So, 05.05., 15:00 Uhr

## PHILHARMONISCHES KONZERT

### K. u. K.: Esterházy – Siebenbürgen – Wien

6. Philharmonisches Konzert

Joseph Haydn – Sinfonie Nr. 96 D-Dur »The Miracle« (»Das Wunder«)  
György Ligeti – Concert românesc  
Johannes Brahms – Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83

Martina Filjak, Klavier | Marc Niemann, Dirigent  
Neue Lausitzer Philharmonie

Do 11.04. 19:30 Uhr THEATER BAUTZEN  
Fr 12.04. 19:30 Uhr THEATER GÖRLITZ  
Sa 13.04. 19:30 Uhr THEATER ZITTAU  
So 14.04. 18:00 Uhr LAUSITZHALLE HOYERSWERDA  
Di 16.04. 19:30 Uhr THEATER GÖRLITZ

Konzerteinführung jeweils 45 Minuten (in Bautzen 30 Minuten) vor Beginn mit Dramaturg Ivo Zöllner

## VON UNS FÜR SIE

### Sunset Boulevard

Musical | Musik von Andrew Lloyd Webber  
Buch und Gesangstexte von Don Black & Christopher Hampton  
Basierend auf dem Film von Billy Wilder | Deutsch von Michael Kunze

Musikalische Leitung: Ulrich Kern | Inszenierung: Ansgar Weigner  
Ausstattung: Robert Schrag

Der Stoff nach dem gleichnamigen Hollywood-Film von Billy Wilder ist ein echter Krimi und die Musik des Londoner Musical-Königs Andrew Lloyd Webber entwickelt den passenden musikalischen Sog dazu, der einen nicht mehr loslässt. Gezeigt wird die schicksalhafte Begegnung des jungen Drehbuchautors Joe Gillis (Daniel Eckert) mit der alternenden Stummfilm-Diva Norma Desmond (Yvonne Reich), die sich nicht damit abfinden kann, dass ihre Zeit vorbei ist.

THEATER GÖRLITZ | STUDENTENTAG Fr, 05.04., 19:30 Uhr  
Sa, 06.04., 19:30 Uhr | So, 21.04., 19:00 Uhr | Sa, 27.04., 19:30 Uhr  
Fr, 03.05., 19:30 Uhr | So, 26.05., 19:00 Uhr



### Wunderland – Wie nächtliche Schatten

Tanzstück von Dan Pelleg und Marko E. Weigert

Choreografie: Dan Pelleg, Marko E. Weigert  
Ausstattung: Britta Bremer

Erstaunt, zuweilen entzückt, stehen wir vor denjenigen wundersamen Mitmenschen, die uns knapp abseits des Normalen erscheinen, wenn ihre Eigenartigkeit unsere Welt plötzlich in neues Licht tauchen lässt und wir dann, wie durch einen geheimnisvollen Spiegel, uns selbst in diesem Licht sehen uns aber ganz neu wahrnehmen, vielleicht kaum noch erkennen. Oft schrecken wir vor diesen Verrückten, diesen schrägen Vögeln zurück. Überwinden wir aber diesen ersten Impuls, gönnen wir uns die Chance, durch die rätselhafte Linse des Nicht-Normalen uns erfrischend anders neu zu entdecken.

THEATER GÖRLITZ So, 14.04., 19:00 Uhr



### Das Glück kennt nur Minuten

Ein Hildegard-Knef-Abend

Musikalische Leitung: Martin Hybler | Regie: Stephan Bestier  
Ausstattung: Leonore Pilz

Zum voraussichtlich letzten Mal kann man am 19. April im Görlitzer Theater Yvonne Reich als Hildegard Knef erleben. Dabei zeichnet sie nicht nur ein eindrucksvolles Lebensbild dieser letzten großen deutschen Diva mit allen Höhe- und Tiefpunkten, sondern singt natürlich auch ihre größten Hits, zu denen sie die Texte nicht selten selbst schrieb: »Ich brauch' Tapetenwechsel«, »Das Glück kennt nur Minuten«, »Lass mich bei dir sein« oder »Von nun an ging's bergab« und natürlich »Für mich soll's rote Rosen regnen«.

THEATER GÖRLITZ Fr, 19.04., 19:30 Uhr

## GASTSPIEL

### Gogol & Mäx: Concerto Humoroso

Humor in Concert

Herzlich Willkommen in der herrlich grotesken und umwerfend komischen Welt der Konzertakrobaten. Was diese meisterlichen Europas darbieten, ist schlichtweg atemberaubend: Zwei prall gefüllte Stunden des Lachens und Staunens über die akrobatische und musikalische Kunstfertigkeit und die schier unbegreifliche Instrumentenvielfalt. Und wenn im grandiosen »Finale grande« die Pianisten-Balierina im rosafarbenen Rüschenkleid auf filigranem Stahl balanciert, dann hat es den Anschein, als könne sich selbst die auf dem Klavier thronende Bach-Büste vor Lachen kaum mehr auf ihrem Sockel halten.

APOLLO GÖRLITZ Sa, 27.04., 19:30 Uhr

Impressum  
Herausgeber: Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau GmbH  
Demianiplatz 2 | 02826 Görlitz | Tel.: 03581 474747 | E-Mail: service@g-h-t.de  
www.g-h-t.de | Aufsichtsratsvorsitzender: Thomas Gampe | Geschäftsführung: Klaus Arauner, Caspar Sawade | Schauspielintendantin: Dorotty Szalma  
Redaktion: Marketing, Dramaturgie | Cover- und Plakatgrafik: Michael Szyszka  
Fotos: Artjom Belan, Marlies Krossig, Pavel Sosnowski  
Grundlayout: DIE PARTNER GmbH | Layout & Satz: Anke Schulz-Micklich  
Druck: Graphische Werkstätten Zittau  
Redaktionsschluss: 15. Februar 2019 | Auflage: 19.000  
Änderungen und Ergänzungen vorbehalten!