

THEATER ZITTAU

APRIL 2019

02 11:00 Uhr | Große Bühne | 2h 15min m. P.
Dienstag **SCHULVORSTELLUNG Der kleine Horrorladen**
Musical von Alan Menken und Howard Ashman

05 19:30 Uhr | Studiobühne **JOS**
Freitag **The Walking Z**
Jugendstück von Daniel Ratthei | URAUFFÜHRUNG
Koproduktion des TheaterJugendClubs Zittau mit dem
Schauspielensemble

06 19:30 Uhr | Studiobühne | 1h 15min | | **JOS**
Samstag **Auf hoher See**
Farce von Sławomir Mrożek

07 19:30 Uhr | Große Bühne | 2h 15min m. P.
Sonntag **Der kleine Horrorladen**
Musical von Alan Menken und Howard Ashman

12 19:00 Uhr | Studiobühne | Abo 2 **JOS**
Freitag **PREMIERE Der Kommissar verschwindet**
Kriminalstück von Sascha Hargesheimer
URAUFFÜHRUNG | Trinationale J-O-Š Produktion
*Kooperation mit dem Teatr im. Cypriana Kamila Norwida
Jelenia Góra und dem Divadlo F. X. Šaldy Liberec*
Im Anschluss: NachSpiel – Premierenfeier im Foyer

13 19:30 Uhr | Große Bühne | Abo 6
Samstag **K. u. K.: Esterházy – Siebenbürgen – Wien**
6. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie
Konzerteinführung 45min vor Beginn im Zuschauersaal

14 19:30 Uhr | Studiobühne | 1h 50min m. P.
Sonntag **Revanche**
Kriminalstück von Anthony Shaffer

17 19:00 Uhr | Studiobühne **JOS**
Mittwoch **STUDENTENTAG Der Kommissar verschwindet**
Kriminalstück von Sascha Hargesheimer
URAUFFÜHRUNG | Trinationale J-O-Š Produktion
*Kooperation mit dem Teatr im. Cypriana Kamila Norwida
Jelenia Góra und dem Divadlo F. X. Šaldy Liberec*

19 19:30 Uhr | Studiobühne | 1h 50min m. P.
Freitag **Revanche**
Kriminalstück von Anthony Shaffer

20 19:30 Uhr | Große Bühne | Abo 1 | 3h m. P. | **JOS**
Samstag **PREMIERE IN ZITTAU Der Barbier von Sevilla**
Komische Oper von Gioachino Rossini
30min vor Beginn Werkeinführung auf der Empore im Foyer

21 15:00 Uhr | Foyer **JOS**
Sonntag **Ach du heiliger Bimbam!**
Kinderlieder zum Mitsingen für Kinder ab 3 Jahren
Im Anschluss: Osteraktion »Such das Ei«

22 19:30 Uhr | Große Bühne | 2h m. P.
Montag **Der Neurosen Kavalier**
Eine »Psycho-Komödie« in vier Sitzungen
von Gunther Beth und Alan Cooper

24 19:30 Uhr | Foyer
Mittwoch **Zwischenspiel X-Games Elite**
Wie weit wirst Du gehen?

26 19:30 Uhr | Große Bühne | Abo 3 | 3h m. P. |
Freitag **Der Barbier von Sevilla**
Komische Oper von Gioachino Rossini

27 19:00 Uhr | Studiobühne **JOS**
Samstag **Der Kommissar verschwindet**
Kriminalstück von Sascha Hargesheimer
URAUFFÜHRUNG | Trinationale J-O-Š Produktion
*Kooperation mit dem Teatr im. Cypriana Kamila Norwida
Jelenia Góra und dem Divadlo F. X. Šaldy Liberec*

28 09:00 Uhr – 12:00 Uhr | Foyer
Sonntag **Theaterfrühstück**
Tischreservierungen Tel. 01728411002

11:00 Uhr | Foyer
Vorspiel Einführungsmatinee
zu »Die Räuber« und »Vier Fäuste für ein Halleluja«

15:00 Uhr | Große Bühne | Abo 9
Jazz-Rap-Frühjahrsputz
8. Junges Konzert

30 19:30 Uhr | Große Bühne
Dienstag **WELTPREMIERE Filmprojekt »Narrenhaus«**
Die Serie | Vorführung
Im Anschluss: NachSpiel – Premierenfeier im Foyer

Übertitel in deutscher und/oder polnischer Sprache
 Übertitel in tschechischer Sprache

AUSBLICK

OPEN-AIR-PREMIERE

Die Räuber

Schauspiel von Friedrich Schiller

Das Sommertheater in Zittau findet dieses Jahr nicht nur endlich wieder im frisch renovierten Klosterhof statt, die Zuschauer dürfen sich auch auf einen ganz besonderen Klassiker freuen. Schillers »Die Räuber« stehen auf dem Programm. Die von Schiller selbst so bezeichnete »Schauergeschichte« um die Rivalität zweier Brüder um Liebe, Macht und Besitz passt besonders gut zur Atmosphäre des von Grüften gesäumten und mit alten Grabsteinen geschmückten Platzes. Regisseurin Olga Wildgruber und Franz Gronemeyer als Ausstatter setzen das Schauspiel auf die Freilichtbühne.

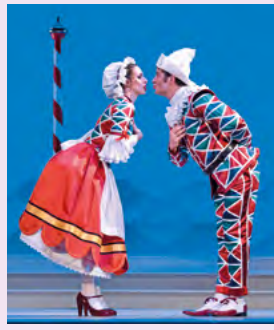
KLOSTERHOF ZITTAU | Vorstellungsbeginn 20:00 Uhr:
PREMIERE Sa, 11.05. | **STUDENTENTAG** Mi, 15.05.
Fr, 17.05. | Sa, 01.06. | Fr, 07.06. | Fr, 05.07. | Fr, 12.07. | Fr, 19.07.
Fr, 26.07. | Do, 01.08. | Mi, 07.08. | Do, 08.08.
SCHULVORSTELLUNGEN: Do, 16.05., 11:00 Uhr | Di, 11.06., 10:00 Uhr

PREMIERE IN ZITTAU

Eine Nacht in Venedig

Operette von Johann Strauß

Musikalische Leitung: Ulrich Kern
Inszenierung: Steffen Piontek
Ausstattung: Mike Hähne
Choreografie: Winfried Schneider



Eine der schönsten und berühmtesten Operetten des Wiener Walzerkönigs Johann Strauß, die die Sehnsuchtsstadt und Karnevalshochburg Venedig in so idealer Weise aufleuchten lässt, dass die Realität im Vergleich dazu nicht unbedingt besser ist. Kantabiler als im Gondellied oder im Lagunenwalzer hat Strauß kaum komponiert. In dieser Nacht in Venedig gibt es nicht nur äußerliche Wirrnisse dank Masken und Kostümtausch. Vier junge Leute erleben hier auch innere Turbulenzen, bevor sich zwei liebende Paare endlich glücklich finden. Ein Augen- und Ohrenschaus, also alles, was das Operettenherz begehrt!

GROßE BÜHNE
ZITTAUER PREMIERE Sa, 18.05., 19:30 Uhr
Fr, 31.05., 19:30 Uhr | So, 02.06., 15:00 Uhr | Sa, 08.06., 19:30 Uhr

Alle Veranstaltungen
im Rahmen von **JOS**
werden gefördert durch



Europäische Union, Europäischen
Fonds für regionale Entwicklung,
Evropská unie, Evropský fond pro
regionální rozvoj.



Abg. Leopold. Hahn. Nachb. /
Königsw. 8.1. / 2014 - 2020

Theaterkassen: Theater Zittau – Theaterring 12 | Theater Görlitz – Demianiplatz 2
Tel.: 03581 474747 | E-Mail: service@g-h-t.de
NEUE ÖFFNUNGSZEITEN seit 01.01.2019: Di bis Fr 10:00 – 13:00 Uhr und 14:00 –
18:00 Uhr | Sa 10:00 – 12:30 Uhr | Die Abendkassen an den Vorstellungsorten öffnen
eine Stunde, im Apollo Görlitz (Hospitalstr. 2) 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn. An
den Abendkassen sind keine Reservierungen möglich.
Vorverkaufsstellen in und um Zittau: Tourismuszentrum Naturpark Zittauer Gebirge
im Rathaus – Tel. 03583 752200 | SZ-Treffpunkt Zittau – Tel. 03583 7755870 |
CD Studio Zittau – Tel. 03583 704200 | Reisebüro Herrnhut – Tel. 035873 40789 |
Tourist-Information Löbau – Tel. 03585 450140 | Naturparkhaus Waltersdorf –
Tel. 035841 2146 | Tourist-Information Jonsdorf – Tel. 035844 70616



PREMIERE

Der Kommissar verschwindet **JOS**
Kriminalstück von Sascha Hargesheimer | URAUFFÜHRUNG | Trina-
tionale J-O-Š Produktion | *Kooperation mit dem Teatr im. Cypriana
Kamila Norwida Jelenia Góra und dem Divadlo F. X. Šaldy Liberec*

Regie: Dorotty Szalma | Es spielen: Patricia Hachtel, Martha Pohla;
David Thomas Pawlak, Grzegorz Stosz

Was in den Dörfern und Städten zwischen Zittau, Liberec und Jelenia
Góra alles vor sich geht, vermag niemand genau zu sagen. In seiner
Zeit als Writer-in-Residence am Gerhart-Hauptmann-Theater hat der
gebürtige Frankfurter Autor aber durch die Fenster in die Häuser
hineingeblickt. Nun nimmt er das Publikum mit auf eine Reise durch
die Region und zu den Menschen aus Zittau und Umgebung. Mit »Der
Kommissar verschwindet« erhalten Sie die Möglichkeit, drei unter-
schiedliche Sichtweisen auf ein und dieselbe Geschichte an den J-O-Š
Partnertheatern zu erleben – doch immer mit einem anderen Schwer-
punkt. Spannung garantiert!

STUDIOBÜHNE | PREMIERE Fr, 12.04., 19:00 Uhr
STUDENTENTAG Mi, 17.04., 19:00 Uhr
Sa, 27.04., 19:00 Uhr | Fr, 03.05., 19:00 Uhr | Mi, 22.05., 19:00 Uhr

ZITTAUER PREMIERE

Der Barbier von Sevilla

Komische Oper
von Gioachino Rossini

Musikalische Leitung:
Ewa Strusińska
Inszenierung: Sabine Sterken
Bühnenbild: Britta Bremer
Kostüme: Julia Burde



Wer kennt sie nicht, die Geschichte vom pffiffigen Figaro, dem Barbier
von Sevilla, der dem Grafen Almaviva dabei hilft, die junge Rosina aus
den Fängen ihres Vormunds Dr. Bartolo zu befreien? Wer kennt nicht
die berühmte Ouvertüre und Figaros Auftrittskavatine mit der Stelle
»Figaro hier – Figaro da«? Dies sind nur zwei der musikalischen Perlen
in der berühmtesten Oper Rossinis, die über die Verleumdungsarie
des Musiklehrers Don Basilio und die Gewitter-Szene eine ganze
Perlenkette ist und zudem die meistgespielte komische Oper italia-
nischer Provenienz. Generalmusikdirektorin Ewa Strusińska ist hier
auch in Zittau als Operndirigentin zu erleben.

GROßE BÜHNE Sa, 20.04., 19:30 Uhr | Fr, 26.04., 19:30 Uhr
Sa, 04.05., 19:30 Uhr | So, 05.05., 15:00 Uhr

SCHAUSPIEL

Auf hoher See

Farce von Sławomir Mrożek
Aus dem Polnischen von Ludwig Zimmerer

Regie: Grzegorz Stosz | Ausstattung: David Marek
Es spielen: Klaus Beyer, Uwe Körner, David Thomas Pawlak,
Caspar Sawade

Seit Februar treibt auf der Studiobühne des Zittauer Theaters ein
einsames Floß, auf dem drei Männer mit den Dämonen ihres Hungers
ringen. Klare Sache: Einer muss als Speisekammer herhalten. Doch
wie entscheidet man in einer Demokratie eigentlich über Kannibalis-
mus? Wäre eine Diktatur nicht zielführender? Und hat denn keiner so
viel Anstand, sich selbst zum Verzehr anzubieten?

STUDIOBÜHNE Sa, 06.04., 19:30 Uhr

JUNGES KONZERT

Jazz-Rap-Frühjahrsputz

Alles begann wie gewohnt! Hexe Hillary, Maria Papillon sowie Herr Rosner trafen
sich, um in bewährter Weise gemeinsam
Ideen zur Konzertgestaltung zu finden.
Doch diesmal geriet alles ins Stocken!
Wer oder was ist JAZZ-RAP, was soll
damit »frühjahrsgeputzt« werden und vor allem WER soll das tun? An-
geblich heißt die Band #zweiraumsilke. Was für ein Name! Wer Silke
ist und wo sie wohnt, erfahren wir wohl vermutlich erst im Konzert.



THEATER GÖRLITZ So, 14.04., 10:00 Uhr
GROßE BÜHNE So, 28.04., 15:00 Uhr

KOMÖDIE

Der Neurosen-Kavalier Eine »Psycho-Komödie«
in vier Sitzungen von Gunther Beth und Alan Cooper

Regie, Ausstattung: Dorotty Szalma
Es spielen: Patricia Hachtel, Martha
Pohla, Renate Schneider,
Florian Graf, David Thomas Pawlak,
Markus Weickert, Tilo Werner



Vertretungsarzt Dr. de Witt erzielt
in der Psychotherapie durchschla-
gende Erfolge bei den Patienten. Egal ob verklemmte Autorin,
kleptomane Witwe oder Finanzbeamter mit Starambitionen –
de Witt kuriert sie alle. Dabei ist er doch eigentlich nur ein ganz
gewöhnlicher Kaufhausräuber auf der Flucht. Und das der echte de
Witt in der Praxis auftaucht, macht die Tarnung nicht eben leichter...

GROßE BÜHNE Ostermontag, 22.04., 19:30 Uhr

ZWISCHENSPIEL

X-Games Elite

Diesmal spielen wir nicht für Sie, sondern mit Ihnen: Nehmen Sie teil
an »X-Games«, dem interaktiven, kniffligen und spannenden Spiel,
das Sie an Ihre Grenzen führen wird. Wir fordern Sie heraus, sich mit
Intellekt, sozialen Kompetenzen, Kondition und Schnelligkeit bei uns
im Theater zu beweisen. Gemeinsam mit den Mitgliedern Ihrer Gruppe
gibt es mehrere Runden zu meistern und sich Experimenten zu stellen,
um es bis ins Finale zu schaffen. Denn dem Gewinner des Spiels winkt
ein Preis, der keine Wünsche offenlässt. Doch die Teilnahmeplätze
sind stark begrenzt. Beeilen Sie sich also – dieses absolut einmalige
Spiel dürfen Sie auf keinen Fall verpassen!

FOYER Mi, 24.04., 19:30 Uhr

WELTPREMIERE

Narrenhaus – Die Serie

Im Sommer 2017 veränderte sich das Gerhart-Hauptmann-Theater in
Zittau in ein Filmset: Mit »Narrenhaus« die Pilotfolge für eine Serie. Und nun endlich ist es
soweit – am 30. April feiert diese Folge ihre Weltpremiere im Großen
Saal des GHT! Doch worum geht es?
Eine neue Spielzeit beginnt am Theater. Während sich alle Mitarbeiter
langsam finden, macht das Gerücht die Runde, dass der Kritiker
Helmut Richter Selbstmord begangen haben soll. Oder ist er doch
einfach bloß verreist? Als ein geheimnisvoller Brief die Intendanz er-
reicht, ist die Theaterleitung beunruhigt. Kann es sein, dass Richter
etwas im Schilde führt?

GROßE BÜHNE Di, 30.04., 19:30 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung



Sparkasse
Oberlausitz-Niederschlesien

Die Arbeit der GHT Görlitz-Zittau GmbH
wird anteilig finanziert aus
Fördermitteln des Kulturraumes Oberlausitz-Niederschlesien.

Impressum
Herausgeber: Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau GmbH
Demianiplatz 2 | 02826 Görlitz | Tel.: 03581 474747 | E-Mail: service@g-h-t.de
www.g-h-t.de | Aufsichtsratsvorsitzender: Thomas Gampe | Geschäftsführung:
Klaus Aruener, Caspar Sawade | Schauspielintendantin: Dorotty Szalma
Redaktion: Marketing, Dramaturgie | Fotos: Artjom Belan, Marlies Kross,
Paweł Sosnowski | Cover- und Plakatgrafiken: Michael Szyzka
Grundlayout: DIE PARTNER GmbH | Layout & Satz: Anke Schulz-Micklich
Druck: Graphische Werkstätten Zittau
Redaktionsschluss: 15. Februar 2019 | Auflage: 19.000
Änderungen und Ergänzungen vorbehalten!