

THEATER GÖRLITZ

MÄRZ 2019

01 Freitag	19:30 Uhr Theater Görlitz 2h 15min m. P. GASTSPIEL Wenzel & Band: Wo liegt das Ende dieser Welt Konzert zur neuen CD
02 Samstag	19:30 Uhr Theater Görlitz 2h m. P. GASTSPIEL Armin Müller Stahl & Band: Es gibt Tage... Lieder und Texte
03 Sonntag	19:00 Uhr Theater Görlitz 1h 45min m. P. GASTSPIEL Wie das Lied von Wien nach Görlitz kommt Liederabend mit Jenifer Lary (Sopran) und Matthias Lademann (Klavier)
08 Freitag	19:30 Uhr Theater Görlitz Abo 1 2h m. P. Der Neurosen-Kavalier Eine »Psycho-Komödie« in vier Sitzungen von Gunther Beth und Alan Cooper 19:30 Uhr Apollo Görlitz 2h m. P. GASTSPIEL Falkenberg Konzert
09 Samstag	19:30 Uhr Theater Görlitz Abo 2 2h m. P. Der Neurosen-Kavalier Eine »Psycho-Komödie« in vier Sitzungen von Gunther Beth und Alan Cooper 19:30 Uhr Apollo Görlitz GASTSPIEL Richard Fuhrmann & Friends Konzert
10 Sonntag	10:00 Uhr Theater Görlitz Konzert-Abo 3 1h 15min Tango für alle! 7. Junges Konzert 19:00 Uhr Theater Görlitz 2h 30min m. P. Wiener Blut Operette von Johann Strauß
12 Dienstag	19:30 Uhr Theater Görlitz Konzert-Abo 2 All Scottish! 5. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie <i>Konzerteinführung 45min vor Beginn im Foyer-Café</i>
15 Freitag	19:30 Uhr Theater Görlitz Konzert-Abo 1 All Scottish! 5. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie <i>Konzerteinführung 45min vor Beginn im Foyer-Café</i> 19:30 Uhr Apollo Görlitz 2h m. P. GASTSPIEL Ranz & May: Die Leute gucken schon! Zweistündige Therapiesitzung in Sachen Scham Kabarett
16 Samstag	15:00 Uhr Theater Görlitz Foyer-Café Görlitzer Caféhaus Quartett Bekannte Melodien und Tänze 19:30 Uhr Theater Görlitz 2h 45min m. P. Die Entführung aus dem Serail Singspiel von Wolfgang Amadeus Mozart 19:30 Uhr Apollo Görlitz 2h m. P. GASTSPIEL Ranz & May: Die Leute gucken schon! Zweistündige Therapiesitzung in Sachen Scham Kabarett
17 Sonntag	15:00 Uhr Theater Görlitz Abo 3 2h m. P. Der Neurosen-Kavalier Eine »Psycho-Komödie« in vier Sitzungen von Gunther Beth und Alan Cooper 19:00 Uhr Theater Görlitz Foyer-Café Liebesgrüße aus Muskau Lieder über Liebe und das Geheimnis der schönsten Sache der Welt
22 Freitag	19:30 Uhr Theater Görlitz 1h 20min Wunderland – Wie nächtliche Schatten Tanzstück von Dan Pelleg und Marko E. Weigert 19:30 Uhr Alte Synagoge Görlitz, Eingang Obermarkt 17 Mit vierzehn Posaunen durch fünf Jahrhunderte Kammerkonzert mit Musikern der Neuen Lausitzer Philharmonie
23 Samstag	19:30 Uhr Theater Görlitz 3h m. P. Der Barbier von Sevilla Komische Oper von Gioachino Rossini 19:30 Uhr Apollo Görlitz 2h 30min m. P. GASTSPIEL Hospitalstraße Musikalische Lesebühne
24 Sonntag	15:00 Uhr Theater Görlitz 2h m. P. FAMILIENVORSTELLUNG Der Zauberer von Oz Musical nach dem Roman von L. Frank Baum von Harol Arlen und E. Y. Harburg 19:00 Uhr Theater Görlitz Foyer-Café GASTSPIEL Vielleicht ist mein Herz die Welt – Else Lasker Schüler zum 150. Geburtstag Lesung mit Musik mit Blanche Kommerell und Sebastian Kommerell
26 Dienstag	19:30 Uhr Apollo Görlitz GASTSPIEL Wordka Der östlichste Poetry Slam Deutschlands
29 Freitag	19:30 Uhr Theater Görlitz GASTSPIEL academixer: Das ist alles nur geribt Kabarett 19:30 Uhr Apollo Görlitz 2h m. P. GASTSPIEL Ein Winter unterm Tisch Erotische Migrations-Groteske von Roland Topor Gemeinschaftsproduktion Bühnenvolk Bautzen und Theatergruppe Spielbrett Dresden
30 Samstag	19:30 Uhr Theater Görlitz Premieren-Abo PREMIERE Sunset Boulevard Musical von Andrew Lloyd Webber, Don Black & Christopher Hampton <i>45min vor Beginn Werkeinführung im Foyer 2. Rang Im Anschluss: Premierenempfang</i>
31 Sonntag	19:00 Uhr Theater Görlitz 2h 30min m. P. Wiener Blut Operette von Johann Strauß

Übertitel in deutscher und polnischer Sprache

PHILHARMONISCHES KONZERT

All Scottish! 5. Philharmonisches Konzert

Peter Maxwell Davies – An Orkney Wedding, with Sunrise
William Walton – Violakonzert
Felix Mendelsohn Bartholdy – Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 »Schottische«

Felix Schwartz, Viola | Gunther Haußknecht, Dudelsack
GMD Ewa Strusińska, Dirigentin
Neue Lausitzer Philharmonie

Sa 09.03. 19:30 Uhr THEATER ZITTAU
Di 12.03. 19:30 Uhr THEATER GÖRLITZ
Mi 13.03. 19:30 Uhr LAUSITZHALLE HOYERSWERDA
Do 14.03. 19:30 Uhr THEATER GÖRLITZ
Fr 15.03. 19:30 Uhr THEATER ZITTAU

Konzerteinführung jeweils 45 Minuten (in Bautzen 30 Minuten) vor Beginn mit Dramaturg Ivo Zöllner

Mit freundlicher Unterstützung

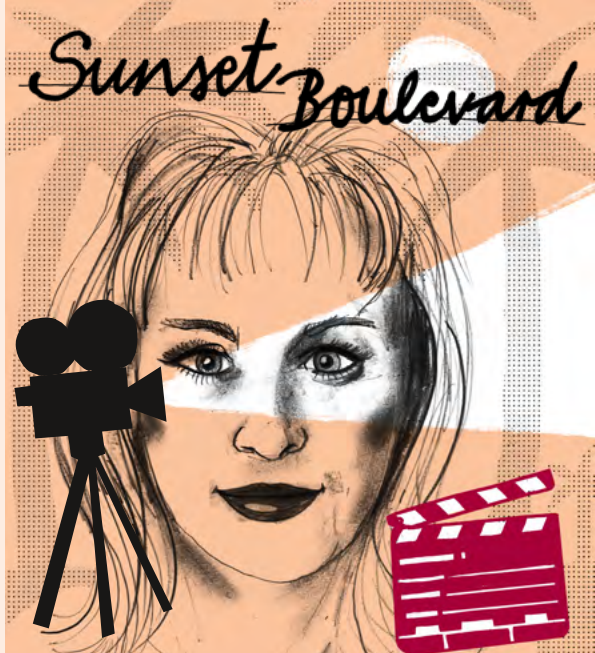
Sparkasse
Oberlausitz-Niederschlesien

Landshron

Die Arbeit der GHT Görlitz-Zittau GmbH wird anteilig finanziert aus Fördermitteln des Kulturräumtes Oberlausitz-Niederschlesien.

Theaterkassen: Theater Görlitz – Demianiplatz 2 | Theater Zittau – Theaterring 12
Tel.: 03581 474747 | E-Mail: service@g-h-t.de
NEUE ÖFFNUNGSZEITEN seit 01.01.2019:

Di bis Fr 10:00 – 13:00 Uhr und 14:00 – 18:00 Uhr | Sa 10:00 – 12:30 Uhr
Die Abendkassen an den Vorstellungsorten öffnen eine Stunde, im Apollo Görlitz (Hospitalstr. 2) 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn. An den Abendkassen sind keine Reservierungen möglich.
Vorverkaufsstellen in Görlitz: Görlitz-Information – Obermarkt 32 – Tel. 03581 47570
Touristbüro I-vent – Obermarkt 33 – Tel. 03581 421362
SZ-Treffpunkt – CityCenter Frauentor – Tel. 03581 47105270
Wochenkurier – Berliner Str. 28 – Tel. 03581 42420



Musical von Andrew Lloyd Webber | PREMIERE am 30. März

PREMIERE

Sunset Boulevard

Musical | Musik von Andrew Lloyd Webber
Buch und Gesangstexte von Don Black & Christopher Hampton
Basierend auf dem Film von Billy Wilder
Deutsch von Michael Kunze

Musikalische Leitung: Ulrich Kern
Inszenierung: Ansgar Weigner
Ausstattung: Robert Schrag

Ein Musical-Thriller mit eindrucksvoller Musik aus der Feder des Musical-Königs Andrew Lloyd Webber nach dem berühmten Hollywood-Film »Boulevard der Dämmerung« (1950). Der junge Hollywood-Autor Joe Gillis erzählt rückblickend von seiner schicksalhaften Begegnung mit der alternden, exzentrischen ehemaligen Stummfilm-Diva Norma Desmond, die sich seit Jahren der Realität verweigert und sich in ihrer Villa am berühmten Sunset Boulevard ihre eigene Scheinwelt aufgebaut hat. Zwischen ihnen entwickelt sich eine verhängnisvolle Affäre. Ein spannender Krimi im Milieu der boomenden Filmbranche im Hollywood der 1940er Jahre. Das 1993 in London uraufgeführte Musical ist einer der größten Bühnenerfolge der letzten Jahrzehnte und bietet eine breite Palette von mitreißenden Massenszenen bis zu zahlreichen intimen Momenten.

THEATER GÖRLITZ | PREMIERE Sa, 30.03., 19:30 Uhr
STUDENTENTAG Fr, 05.04., 19:30 Uhr
Sa, 06.04., 19:30 Uhr | So, 21.04., 19:00 Uhr | Sa, 27.04., 19:30 Uhr
Fr, 03.05., 19:30 Uhr | So, 26.05., 19:00 Uhr

VIELFÄLTIGES MUSIKTHEATER

Wiener Blut

Operette von Johann Strauß

Musikalische Leitung: Albert Seidl
Regie: Steffen Piontek
Ausstattung: Mike Hahne
Choreografie: Winfried Schneider

Diese letzte »Goldene Wiener Operette« mit herrlicher Musik von Johann Strauß steht nun am 10. und 31. März zum letzten Mal auf dem Spielplan des Görlitzer Theaters. Das Stück über den charmanten wie windigen Grafen Zedlau, der seine Ehefrau, seine Dauermätresse und seine aktuellen Flamme zu koordinieren versucht, hat alles, was das Operettenherz begehrt.

ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT!
THEATER GÖRLITZ So, 10.03., 19:00 Uhr | So, 31.03., 19:00 Uhr

Die Entführung aus dem Serail

Singspiel von W. A. Mozart

Musikalische Leitung: Albert Seidl
Regie: Birgit Scherzer
Ausstattung: ÄNN

Mozarts »Türkenoper« gehört neben der »Zauberflöte« und den drei da-Ponte-Opern zu seinen fünf bedeutendsten Bühnenwerken. Am 16. März besteht im Görlitzer Theater die letzte Chance, dieses nicht nur musikalisch mitreißende Singspiel live in der Oberlausitz zu erleben – mit Robin Allegra Parton als neuer Konstanze und Stefan Bley als Haremswächter Osman.

ZUM LETZTEN MAL!
THEATER GÖRLITZ Sa, 16.03., 19:30 Uhr

Der Barbier von Sevilla

Komische Oper von Gioachino Rossini

Musikalische Leitung: Ewa Strusińska
Inszenierung: Sabine Sterken
Bühnenbild: Britta Bremer
Kostüme: Julia Burde

Rossinis »Der Barbier von Sevilla« ist vielleicht seine schönste, ganz sicher aber seine populärste Oper. Ein Hit jagt den nächsten, von der Ouvertüre über Figaros Auftrittsskavatine und Basilius Verleumdungsarie bis hin zu den vielen Koloraturfeuerwerken Almavivas und Rosinas. Dazu die Kauzigkeit Dr. Bartolos – die komischste Oper italienischer Provenienz!

ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT IN GÖRLITZ!
THEATER GÖRLITZ Sa, 23.03., 19:30 Uhr
Ab 20.04. im THEATER ZITTAU!

Der Zauberer von Oz

Musical | Musik und Gesangstexte von Harold Arlen und E. Y. Harburg
Adaption des Buches von John Kane für die Royal Shakespeare Company
Deutsch von Klaus Eidam

Musikalische Leitung: Albert Seidl
Regie: Sabine Sterken
Ausstattung: Britta Bremer

Nach dem großen Erfolg im Stadthallengarten ist dieser Musical-Klassiker nach dem berühmten Roman von L. Frank Baum nun zum letzten Mal im Görlitzer Theater zu erleben. Wieder fliegt das Mädchen Dorothy über den Regenbogen ins wunderbare Land von Oz und trifft dort die Vogelscheuche, den Blechmann und den Löwen sowie eine gute und eine böse Hexe.

ZUM LETZTEN MAL!
THEATER GÖRLITZ | FAMILIENVORSTELLUNG So, 24.03., 15:00 Uhr

GASTSPIELE

Armin Müller Stahl & Band: Es gibt Tage...

Lieder und Texte

Armin Mueller-Stahl gelang als einzigem deutschen Filmschauspieler eine Karriere in beiden deutschen Staaten sowie in Hollywood. Daneben wirkte und wirkt er aber auch als Maler, Schriftsteller, Musiker und Sänger. Auf dem Album »Es gibt Tage...« blickt er auf Lieder zurück, die er Jahrzehnte vorher in der ehemaligen DDR geschrieben und gesungen, aber nicht aufgenommen hatte. Zusammen mit den befreundeten Musikern Günther Fischer und Tobias Morgenstern holte er dies nun nach und schuf so ein Album, das berührt, obwohl oder gerade weil es auf jeden überflüssigen Ton, jedes redundante Wort verzichtet.

THEATER GÖRLITZ Sa, 02.03., 19:30 Uhr

Falkenberg

Die Konzerte von FALKENBERG sind nicht wiederholbare Momente, ihre offenherzige Intimität und berührende Melancholie durchwebt er mit humorvollen Geschichten. Trotz seiner anspruchsvollen Themen bleibt er dabei in einer unaufdringlichen Leichtigkeit – klingt empfindsam, aber niemals sentimental.

APOLLO GÖRLITZ Fr, 08.03., 19:30 Uhr

Impressum
Herausgeber: Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau GmbH
Demianiplatz 2 | 02826 Görlitz | Tel.: 03581 474747 | E-Mail: service@g-h-t.de
www.g-h-t.de | Aufsichtsratsvorsitzender: Thomas Gampe | Geschäftsführung: Klaus Arauer, Caspar Sawade | Schauspielintendantin: Dorotty Szalma
Redaktion: Marketing, Dramaturgie | Covergrafik: Michael Szyszka
Fotos: Marlies Kross, Guido Werner, PR
Grundlayout: DIE PARTNER GmbH | Layout & Satz: Anke Schulz-Micklich
Druck: Graphische Werkstätten Zittau
Redaktionsschluss: 21. Januar 2019 | Auflage: 19.000
Änderungen und Ergänzungen vorbehalten!